

SAMEDI 19 JANVIER 2019 À 11:00
EN DIRECT ET EN PUBLIC DE LA LIBRAIRIE LES VOLCANS
ENTRÉE LIBRE

Bouche à oreille #3

Émission conçue autour de la création en résidence
de *Ida ou le Délire* du 2 au 21 janvier 2019.
Avec les co-metteurs en scène Robert Cantarella et
Nicolas Maury, et la comédienne Florence Giorgetti.

*La Comédie
de Clermont
Fernand
Scène nationale*

Bouche à oreille #3 spéciale *Ida ou le Délire*

En résidence à Clermont-Ferrand depuis le 2 janvier, l'équipe artistique partage un temps d'échange passionnant, au micro de Marie Serve, en amont de la première qui aura lieu le 22 janvier. Curieux, passionnés de théâtre, de cinéma ou de littérature, venez assister à une émission spéciale théâtre et découvrir les coulisses de cette nouvelle création au contact des metteurs en scène et de la comédienne.



ROBERT CANTARELLA


est comédien, metteur en scène et homme de théâtre, accueilli de nombreuses fois à la Comédie. De 2000 à 2010, il dirige le CDN du Théâtre Dijon-Bourgogne, puis le 104 CENTQUATRE. Récemment il a créé *Notre Faust* une série théâtrale avec Nicolas Maury dans le rôle de Faust.



NICOLAS MAURY est comédien et metteur en scène. Au cinéma, il a tourné avec Patrice Chéreau, Philippe Garel, Emmanuelle Bercot, Noémie Lvovsky, Valeria Bruni Tedeschi, Riad Sattouf, Rebecca Zlotowski, Eva Ionesco, Mikael Buch... À la télévision, il joue le rôle d'Hervé dans la série *Dix pour cent*.

REÉCOUTER LES PODCASTS EN LIGNE

+ de 20 émissions et de 50 artistes
bit.ly/comedieclermont-webradioBAO

  @ComedieClermont
#lacomediedeclermont
www.lacomediedeclermont.com



FLORENCE GIORGETTI est actrice, metteuse en scène et auteure. Elle débute à la télévision aux côtés de Pierre Arditi. Au cinéma, elle joue sous la direction de Marco Ferreri dans *«La Grande bouffe»*, puis celle de Claude Goretta dans *La Dentellière* aux côtés d'Isabelle Huppert. Elle est nominée aux Césars pour ce rôle. Elle tourne avec José Giovanni, Jacques Scandolari, Paul Vecchali... Elle a publié le récit *Do you love me ?* aux éditions Sabine Wespieser et prépare actuellement un journal occulte autour de la pièce *Inventaires* 25 ans après la création.

LA WEBRADIO DE LA COMÉDIE

Bouche à oreille est une émission de webradio dédiée aux temps forts de la saison. Enregistrée en public dans les conditions du direct, elle propose un espace privilégié d'entretien et de rencontre avec les artistes. Production la Comédie de Clermont en partenariat avec la librairie Les Volcans et Radio Arverne (100.2) - Animation Marie Serve

