

# la scène nationale de clermont-ferrand recrute son·sa régisseur·se général·e

Créée en avril 1997, La Comédie de Clermont-Ferrand scène nationale, est un lieu pluridisciplinaire de création et de diffusion de spectacle vivant et un des acteurs culturels majeurs de Clermont-Ferrand et de sa métropole dans un bassin de population de près de 300 000 habitants. Depuis septembre 2020, La Comédie de Clermont est dotée de son propre théâtre avec deux salles de spectacle de 868 et 326 places, d'un studio de répétition, d'espaces de médiation, d'une brasserie, d'après le projet conçu par l'architecte Eduardo Souto de Moura, prix Pritzker 2011.

Le projet artistique et culturel, porté par l'équipe de la scène nationale, est ambitieux et explore tous les domaines du spectacle vivant, la danse, le théâtre, la musique et le cirque.

## description du poste

Sous l'autorité du directeur technique et en partenariat avec ce dernier, il/elle sera en charge des missions suivantes :

### missions principales

- Accompagnement à la préparation technique de la programmation artistique et culturelle de la scène nationale et participation à la construction des budgets
- Étude et élaboration des fiches techniques et plans pour les spectacles programmés et les diverses actions
- Suivi et mise à jour des plans et fiches techniques liées aux activités de La Comédie
- Suivi des plannings pour la saison en cours
- Prise en charge et régie d'accueil des spectacles
- Mise en place et gestion des inventaires de matériels et d'équipements scéniques
- Organisation de la répartition du matériel : location, gestion avec les services concernés, suivi et entretien
- Suivi des stocks de consommables
- Collaboration avec les services techniques des partenaires, des compagnies et des prestataires de services extérieurs (demande de devis de location, établissement des bons de commande...)
- Préparation et suivi du plan de formation et des EPI
- Suivi des habilitations et attestations
- Repérages techniques

### compétences requises

- Titulaire de préférence d'un diplôme régisseur général du spectacle vivant
- Expérience confirmée dans un poste similaire
- Qualités relationnelles, sens de l'écoute, autonomie, goût du travail en équipe
- Maîtrise des procédures de sécurité
- Maîtrise des logiciels de bureautique, informatique (Autocad, Wysiwyg...) et pratique du logiciel de planification Tis Projet serait un plus
- Bon niveau d'anglais technique exigé
- Titulaire du permis B

### habilitations / formations

- Diplômé·e d'une école supérieure technique du spectacle
- SSIAP1/SST/CACES nacelle
- Habilitations électriques



**Conditions d'emploi :** Contrat en CDI • Statut cadre (groupe 4) selon CCNEAC • Rémunération selon expérience • Poste à pourvoir rapidement • Annualisation du temps de travail, horaires flexibles, soirées et weekends

**Candidature :** Lettre de motivation et CV à adresser avant le 29 janvier 2021 à [v.delarbre@lacomediodeclermont.com](mailto:v.delarbre@lacomediodeclermont.com) ou par courrier à La Comédie de Clermont-Ferrand, Monsieur le directeur, rue Abbé-de-l'Épée - CS 20099 - 63038 Clermont-Ferrand Cedex

### Renseignements et informations :

Julien Brunhes, directeur technique, [j.brunhes@lacomediodeclermont.com](mailto:j.brunhes@lacomediodeclermont.com)

rue abbé-de-l'épée cs20099 63038 clermont-ferrand cedex tél. 04 43 55 43 43  
[www.lacomediodeclermont.com](http://www.lacomediodeclermont.com) [contact@lacomediodeclermont.com](mailto:contact@lacomediodeclermont.com)